



**Regeln der Europäischen
Judo Union für angepasste
Judo-Kata**

August 2023

Inhalt

1. Einführung.....	3
2. Niveaus und Kategorien	4
2.1 Ebenen	4
2.2 Kategorien	5
3. Kata	6
3.1 Offizielle Kodokan-Wettkampf-Kata.....	6
3.2 Zusätzliche Kata.....	6
3.3 Spezielle ENBU Kata	6
4. Punktevergabe	7
5. Überblick über die Klasse	8

1. Einleitung

1. Angepasste Judo-Regeln für Kata wurden mit dem Ziel geschaffen, dass jeder Judoka, unabhängig von seinem Können, die Möglichkeit hat, gleichberechtigt an Kata-Turnieren teilzunehmen.
2. Dieses Dokument ist mit dem ursprünglichen Dokument EJU Adapted Judo rules verlinkt, aber aufgrund der unterschiedlichen Einteilung der Stufen und Kategorien wurde ein separates Dokument erstellt.
3. Diese Regeln für Kata-Wettkämpfe werden im Jahr 2024 bei allen EJU-Turnieren für angepasstes Judo angewendet. Am Ende des Jahres 2024 werden die Regeln überarbeitet und, falls notwendig, für 2025 geändert.

2. Niveaus und Kategorien

Um einen fairen und aussagekräftigen Kata-Wettbewerb zu gewährleisten, werden die Judoka einer Kata-Stufe zugeordnet. Die Kata-Levels unterscheiden sich von den Adapted Judo Levels für den Wettkampf.

Es gibt die Unterscheidung zwischen "Ebenen" und "Kategorien".

- Ein *Level* wird einem Judoka zugewiesen und beschreibt sein¹ Können im Judo.
- Eine *Kategorie* ist eine Wettkampfart. Zum Beispiel haben einige Judoka eine Behinderung, die eine größere Modifikation einer bestehenden Kata erfordert, oder eine Kata, die auf ihre Behinderung zugeschnitten ist. Geübte Adaptive-Kata-Judoka können nach den regulären Kata-Regeln antreten.

2.1 Ebenen

Stufe 1

Dies ist ein Judoka mit einer leichten sozialen, geistigen oder körperlichen Behinderung. Dieser Judoka hat ein gutes Gefühl für Judo und ist sich der Bedeutung der Kata bewusst. Darüber hinaus besitzt dieser Judoka ein tiefes Verständnis für seine Behinderung und geht geschickt mit deren Einschränkungen um. Auf technischer Ebene ist dieser Judoka auf dem gleichen Stand wie seine normalen Kollegen.

Stufe 2

Dieser Judoka hat eine soziale, geistige oder körperliche Behinderung. Dieser Judoka hat ein angemessenes Gespür für Judo und benötigt viele Erklärungen, um die Bedeutung der Kata zu verstehen. Dieser Judoka ist in der Lage, unter Anleitung seines Trainers und/oder Uke mit seiner Behinderung effektiv umzugehen. Das Training an der Seite eines regulären Judoka erfordert zusätzliche Anpassungen.

Stufe 3

Die Beeinträchtigung dieses Judokas erfordert mehr Anleitung und Erklärungen, um die Kata auszuführen. Das Training in angepassten Klassen, das Training neben normalen Judoka erfordert eine Menge Anpassungen.

2. Niveaus und Kategorien

¹ Wo die männliche Form verwendet wird, ist implizit auch die weibliche Form gemeint.

2.2 Kategorien

Kategorie 1

Dies sind die Judoka, die an einer regulären Kata-Europameisterschaft und Europacup-Meisterschaft teilnehmen können.

Kategorie 2

Diese Judokas sind auf nationaler Ebene. Wenn sie auf europäischer Ebene antreten, ist dieser Wettbewerb eine Kata-Europameisterschaft und eine Europacup-Meisterschaft.

Kategorie 3 und Kategorie 4

Diese Judokas treten auf regionaler Ebene an. Wenn sie (inter)national konkurrieren, sind diese Wettbewerbe werden "Spiele" genannt, auch Kata-Europameisterschaften und Europapokalmeisterschaften.

3. Kata

3.1 Offizielle Kodokan-Wettkampf-Kata

- Nage-no-Kata (erste 3 Serien)
- Ne-waza Nage-no-Kata (erste 3 Serien)
- Katame-no-Kata
- Ju-no-Kata
- Kime-no-Kata
- Kodokan-Goshin-Jutsu

3.2 Zusätzliche Kata

- Itsutsu-no-Kata
- Itsutsu-no-Kata Rollstuhl
- Koshiki-no-Kata

3.3 Spezielle ENBU Kata

- Eine Kata, die speziell für die Art der Behinderung des Judoka definiert ist. Die Kampfrichter müssen wissen, was sie zu sehen und zu bewerten haben. Daher muss ihnen vorher eine Beschreibung der gezeigten Kata zur Verfügung gestellt werden.
- Eine Kata, bei der das Wesen der Kata verändert wurde oder bei der die Techniken gegen andere Techniken ausgetauscht wurden, ist *keine* offizielle Kata mehr und fällt daher in die Kategorie "Spezielle Kata". Wie Kodomo-no-Kata oder Nage-waza Kata.
- EBNU-Bewertung:

1. Technisch

- Wirkungsgrad
- Genauigkeit
- Schwierigkeitsgrad

2. Choreographie

- Sorte
- Choreographie

3. Judo-Geist

- Originalität
- Tradition
- Geist

4. Punktever gabe

Die Wertung soll lehrreich sein, damit die Judoka ihre Fähigkeiten weiter ausbauen können.

- **Die Kategorie 1 wird nach den** regulären Kata-Regeln gewertet. Beachten Sie, dass diese Judoka in der gleichen Punkteskala wie ihre regulären Kollegen bewertet werden.

- Die **Kategorie 2** wird nach den regulären Regeln gewertet, allerdings erfolgt die Wertung anhand der 10-Punkte-Liste, so dass die Schiedsrichter auf diesen Listen Notizen machen können, um sich zu verbessern. Die Wertung wird auf lokaler Ebene vorgenommen.

- **Kategorie 3 und 4** werden ebenfalls nach der 10-Punkte-Liste bewertet, allerdings werden hier eher die richtig ausgeführten Dinge als die Fehler bewertet. Oder die Kampfrichter können nach dem bewerten, was sie für richtig halten:
 - Ausgezeichnet 10
 - Gut 8
 - Mittel 6
 - Fast 4
 - Nicht so gut 2
 - Vergessen 1

5. Klassenübersicht

KATEGORIE 1 Alle Kodokan und zusätzliche Kata	Die Wertung ist identisch mit der der regulären Kata. Judoka nehmen an offiziellen Kata-Turnieren teil. Jede Anpassung bedeutet einen Punktabzug.		
1A	Vollständige Kata*	Tori ist A-Judoka	Uke ist A-judoka ²
1B	Vollständige Kata*	Tori ist A-Judoka	Uke ist Mainstream

KATEGORIE 2 Alle Kodokan und zusätzliche Kata	Die Wertung ist identisch mit der der regulären Kata. Es wird ein 10-Punkte-Bewertungsbogen verwendet. Jede Anpassung der Kata <i>kann</i> zu Punktabzug führen.		
2A	Vollständige Kata*	Tori ist A-Judoka	Uke ist A-Judoka Stufe 2
2B	Vollständige Kata*	Tori ist A-Judoka	Uke ist Mainstream oder Judoka der Stufe 1

KATEGORIE 3 Alle Kodokan und zusätzliche Kata	Die Benotung ist wie eine Prüfung. Die Richter achten darauf, was richtig ist. 10-Punkte Score Form verwendet wird. Anpassungen an der Kata müssen vor der Darbietung gemeldet werden.		
3A	1 bis 3 Serien des Kata	Tori ist A-Judoka	Uke ist A-Judoka Stufe 3
3B	1 bis 3 Serien der Kata	Tori ist A-Judoka	Uke ist Mainstream oder Judoka der Stufe 1 oder Stufe 2

KATEGORIE 4 ENBU Kata	Selbst definierte Kata. Die Kata muss in angemessener Ausführlichkeit beschrieben werden und Dieses Dokument muss der Organisation in fünffacher Ausführung vorgelegt werden.		
4A	Eigene Definition	Tori ist A-Judoka Level 1	Uke ist Mainstream oder A-judoka
4B	Eigene Definition	Tori ist A-Judoka Level 2	Uke ist Mainstream oder A-judoka
4C	Eigene Definition	Tori ist A-Judoka Level 3	Uke ist Mainstream oder A-judoka

Für die Kategorien 1 und 2 umfassen die Full Nage Nage-No-Kata und die Full Ne-Waza Nage-No-Kata die ersten drei Serien.

5. Klassenübersicht

² Ein A-Judoka ist ein Judoka mit einer Behinderung, der die Judotechnik anpassen muss.